

THE FOLK-SONGS¹

LA PLAINE DU COUREUR DES BOIS

The musical score consists of six staves of music in common time, featuring a mix of treble and bass clefs. The key signature changes throughout the piece, including B-flat major, A major, and G major. The lyrics are written in French and are as follows:

Le six de mai —, l'an-née der- nièr' là haut, je me suis en-ga-
gé ; là-haut je me suis en-ga-gé — Pour y faire un long voy.a —
ge Al-ler aux pa-y's hauts-, par-mi tous les sau-va — ges. Ah!
que l'hi-ver est long-, que ce temps est en-nuy-ant! Nuit et
jour - mon cœur sou-pi-re De voir ve nir- le doux prin-
temps, Le beau et doux prin-temps-, Car c'est lui qui con-so —
le Les mal-heu-reux a-mants -, A-vec leurs à-mours fol - les.

- 1 Le six de mai, l'année dernier',
Là-haut je me suis engagé; (*bis*)
Pour y faire un long voyage,
Aller aux pays hauts,
Parmi tous les sauvages.

¹Melodies drawn by Henri Lefebvre.

Ah! que l'hiver est long,
 Que ce temps est ennuyant!
 Nuit et jour mon cœur soupire,
 De voir venir le doux printemps,
 Le beau et doux printemps,
 Car c'est lui qui console
 Les malheureux amants
 Avec leurs amours folles.

- 2 Quand le printemps est arrivé,
 Les vents d'avril soufflent dans nos voiles
 Pour revenir dans mon pays.
 Au coin de Saint-Sulpice,
 J'irai saluer m'amie,
 Qui est la plus jolie.

Qui en a fait la chanson?
 C'est un jeune garçon,
 S'en allant à la voile,
 La chantant tout au long.
 Elle est bien véritable.
 Adieu, tous les sauvages,
 Adieu, les pays hauts,
 Adieu, les grand's misères!

TRANSLATION

- 1 The sixth of May, a year ago,
 It was that day that I went away (*bis*)
 On a long and distant voyage,
 To lands beyond the bay
 Where the woodland people stay.

O how long is the Winter!
 O how slowly time passes by!
 Night and day my heart does sigh,
 Longing for the sweet Spring-time,
 The sweet and lovely Spring!
 For 'tis the Spring who will bring
 Joy to fond lovers pining
 For tenderness and cherishing.

2 When Spring at last has come to stay,
The winds in our sails are gay.
Now I shall see my country-side
At Saint-Sulpice far away.
There I shall greet my bride,
Who is the loveliest maid.

Who sings this plaintive song?
'Tis a lad that is young,
Far away from his home land,
Singing it as he walks along,
Chanting the gay refrain:
Farewell, all you savage people!
Farewell, you rocky shores!
Farewell, all misery, all pain!