

NATIONAL MUSEUM  
OF MAN  
MERCURY SERIES

MUSÉE NATIONAL  
DE L'HOMME  
COLLECTION MERCURE

HISTORY DIVISION  
PAPER No. 12

DIVISION DE L'HISTOIRE  
DOSSIER No. 12

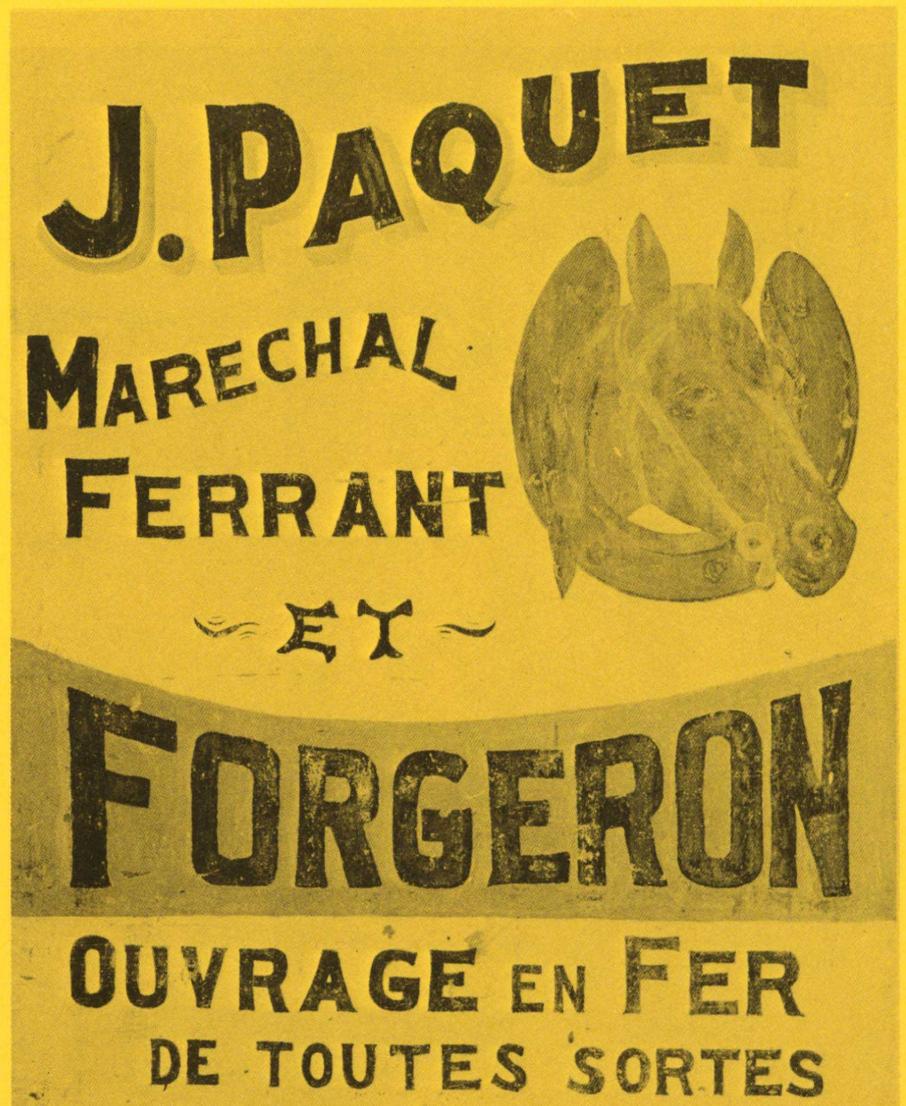
LE FORGERON DE  
CAMPAGNE: UN  
INVENTAIRE D'OUTILS

ANDRE BERUBE

FRANCOIS DURANLEAU

THIERY RUDELL

SERGE ST. PIERRE



MUSEUM NATIONAL  
OF MAN  
MERCURY SERIES

OBJECT OF THE MERCURY SERIES

The Mercury Series is a publication of the National Museum of Man, National Museums of Canada, designed to permit the rapid dissemination of information pertaining to those disciplines for which the National Museum of Man is responsible.

In the interests of making information available quickly, normal production procedures have been abbreviated. As a result, editorial errors may occur. Should that be the case, your indulgence is requested, bearing in mind the object of the Series.

BUT DE LA COLLECTION MERCURE

La collection Mercure, publiée par le Musée national de l'Homme, Musées nationaux du Canada, a pour but de diffuser rapidement le résultat de travaux qui ont rapport aux disciplines pour lesquelles le Musée national de l'Homme est responsable.

Pour assurer la prompte distribution des exemplaires imprimés, on a abrégé les étapes de l'édition. En conséquence, certaines erreurs de rédaction peuvent subsister dans les exemplaires imprimés. Si cela se présentait dans les pages qui suivent, les éditeurs réclament votre indulgence étant donné les objectifs de la collection.

## AVANT PROPOS

Plusieurs personnes nous ont aidés et assistés de leurs conseils tout au long de ce travail. Nous aimerions remercier plus particulièrement Monsieur Roland Paquet, forgeron; Monsieur Joseph Gagnon, forgeron de La Pocatière; Madame Thérèse Tremblay et Monsieur André Fronton de la Division de l'Histoire des Musées nationaux du Canada; Céline LeMay; Monsieur Albert Châteauneuf, registraire du C.E.G.E.P. de Limoilou à Québec, Monsieur Jean-Claude Dupon de l'Université Laval; ainsi que la Division de la photographie des Musées nationaux du Canada.

## TABLE DES MATIERES

	Page
Avant propos . . . . .	ii
Table des matières . . . . .	iii
Introduction: Le forgeron d'autrefois . . . . .	1
Biographie: Le forgeron Roland Paquet . . . . .	7
La boutique de forge . . . . .	13
Les ilots d'activité . . . . .	15
L'entretien du feu . . . . .	16
Les pinces . . . . .	18
Les marteaux . . . . .	24
Les tranches . . . . .	29
Les poinçons . . . . .	31
Les filières . . . . .	34
Les modèles. . . . .	36
Les outils de charron. . . . .	37
Le ferrage des chevaux . . . . .	41
Le trempage. . . . .	48
Les produits de la forge . . . . .	50
Bibliographie. . . . .	59
Table des illustrations. . . . .	60

NATIONAL MUSEUM  
OF MAN  
MERCURY SERIES

ISSN 0316-1854

HISTORY DIVISION  
PAPER No.12

ISSN 0316-1900

MUSÉE NATIONAL  
DE L'HOMME  
COLLECTION MERCURE

DIVISION DE L'HISTOIRE  
DOSSIER No. 12

LE FORGERON DE  
CAMPAGNE: UN  
INVENTAIRE D'OUTILS

ANDRE BERUBE  
FRANCOIS DURANLEAU  
THIERY RUDELL  
SERGE ST. PIERRE

